

П Р И К А З

« 2 » июля 2025 г.
Проректор по научной
и инновационной деятельности

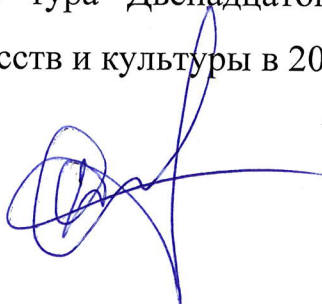
№ 660-0

Об утверждении Порядка проведения Московским государственным институтом культуры первого тура Двенадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2025 году

В соответствии с решением Ученого совета Московского государственного института культуры от 24 июня 2025 г. (протокол № 11) п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый Порядок проведения Московским государственным институтом культуры первого тура Двенадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2025 году.

И.о. ректора



Д.С. Сидоров

ПРИНЯТ

решением Ученого совета Московского
государственного института культуры
от 24 июня 2025 г., протокол № 11

УТВЕРЖДЕН

приказом Московского
государственного института культуры
от «02» июля 2025 г. № 660-0

ПОРЯДОК

**проведения Московским государственным институтом культуры
первого тура Двенадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых
в области искусств и культуры в 2025 году**

1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с требованием абзаца второго пункта 2.1.1 Положения о проведении Двенадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2025 году, утвержденного федеральным государственным бюджетным научно-исследовательским учреждением «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева» и согласованного Министерством культуры Российской Федерации (далее соответственно - Положение, Конкурс, Институт Наследия), и определяет правила проведения Московским государственным институтом культуры (далее - Институт) первого тура Конкурса.

2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Российской Федерации, координатором Конкурса является Институт Наследия.

3. На первый тур Конкурса представляются неопубликованные ранее научные работы, выполненные студентами, аспирантами Института под руководством работников Института, имеющих ученую степень и (или) ученое звание.

Научная работа может быть выполнена в соавторстве.

Руководство научной работой осуществляется одним работником Института. Один работник Института может быть руководителем нескольких научных работ.

4. Организацию проведения и проведение первого тура Конкурса осуществляет управление научной политики и инноваций Института (далее - Управление).

Решение об отборе научных работ, представленных для участия в первом туре Конкурса, для участия во втором туре Конкурса принимает Ученый совет Института с учетом рекомендации жюри первого тура Конкурса (далее - Жюри), состав которого утверждается проректором Института, к компетенции которого отнесены вопросы научной деятельности Института.

Жюри формируется из числа преподавателей Института и работников Управления, имеющих ученую степень и (или) ученое звание.

К рассмотрению научных работ участников Конкурса могут привлекаться эксперты из числа имеющих профильное образование специалистов, в том числе из других организаций (с их письменного согласия), имеющих ученую степень и (или) ученое звание.

5. Первый тур Конкурса проводится по следующим номинациям:

кино-, теле- и другие экранные искусства;

музыкальное искусство;

литературоведение;

театральное, хореографическое и цирковое искусство;

изобразительное и декоративно-прикладное искусство;

архитектура и дизайн;

музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов;

теория и история искусства и культуры;

социально-культурная деятельность;

библиотечно-информационная деятельность.

6. Для участия в первом туре Конкурса руководители научных работ студентов, аспирантов Института в возрасте до 35 лет на дату окончания приема заявок на участие во втором туре Конкурса (на 19 сентября 2025 г.) представляют в Управление следующие сведения:

в электронном виде по адресу электронной почты unr@mgik.org с пометкой «Двенадцатый Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры»):

- для каждого автора научной работы его фамилия, имя, отчество (при наличии), статус (студент, аспирант), наименование кафедры, где он обучается, специальность, по которой он обучается, или направление подготовки, по которому он обучается, телефон, адрес электронной почты;

- научная работа общим объемом до 3,0 авторских листов (с учетом библиографического списка и приложений).

в бумажном виде:

- согласие каждого автора научной работы на обработку Институтом персональных данных согласно форме, приведенной в приложении № 1 к настоящему Порядку.

7. Представляемые в Управление документы и сведения, указанные в пункте 6 настоящего Порядка, должны соответствовать требованиям, установленным разделом IV Положения.

8. Документы и сведения, перечисленные в пункте 6 настоящего Порядка, представляются в Управление с даты начала объявления о приеме заявок для участия в первом туре Конкурса и не позднее 11 августа 2025 года.

9. Жюри рассматривает переданные ему из Управления научные работы по существу (оценка новизны, теоретической и практической значимости, оригинальности научной работы, проверка научной работы на отсутствие в ней заимствованного материала без ссылок на автора и (или) источник заимствования), в том числе с привлечением (при необходимости) к их рассмотрению экспертов, отвечающих требованиям, установленным абзацем четвертым пункта 4 настоящего Порядка, и не позднее 21 августа 2025 г. передает ученому секретарю Ученого совета Института перечень научных работ (с указанием их авторов и руководителей, а также наименований научных работ и номинаций Конкурса), представленных для участия в первом туре Конкурса, отвечающих требованиям, установленным пунктом 7 настоящего Порядка,

и не имеющих заимствованного материала без ссылок на автора и (или) источник заимствования, расположенных в этом перечне в порядке убывания (по мнению Жюри) их научной значимости, оригинальности, а также рекомендацию Ученому совету Института о представлении не более четырех научных работ из этого перечня для участия во втором туре Конкурса.

После обсуждения на заседании Ученого совета Института рекомендации и перечня, указанных в абзаце первом настоящего пункта, Ученый совет Института принимает решение об отборе из этого перечня не более четырех научных работ для участия во втором туре Конкурса.

10. После принятия Ученым советом Института решения об отборе научных работ для участия во втором туре Конкурса Управление в трехдневный срок уведомляет участников первого тура Конкурса о решении Ученого совета Института об отборе их научных работ для участия во втором туре Конкурса (далее - победители первого тура Конкурса).

11. Победители первого тура Конкурса в срок до 12 сентября 2025 г. представляют в Управление следующие сведения, оформленные в соответствии с требованиями, указанными в разделе IV Положения:

в электронном виде:

- копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок и других творческих мероприятий, полученных победителями первого тура Конкурса (при наличии);

- перечень публикаций (научных работ, статей, выступлений на научных конференциях) (при наличии);

- копия двух разворотов паспорта - первого и с регистрацией места проживания;

- биография;

- две рецензии на научную работу от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень;

- фотография в электронном формате (портретное фото для буклета);

- анкета участника (форма в приложении 2 к Положению);

в бумажном виде:

- согласие на обработку персональных данных Институтом Наследия (форма в приложении 1 к Положению).

12. В срок, указанный в пункте 2.1.2 Положения, Управление направляет научные работы и комплект документов победителей первого тура Конкурса, указанных в пункте 11 настоящего Порядка, в Институт Наследия.

Приложение № 1
к Порядку проведения Московским
государственным институтом культуры
первого тура Двенадцатого Всероссийского
конкурса молодых ученых в области
искусств и культуры в 2025 году,
утвержденному приказом Московского
государственного института культуры
от «12» июля 2025 г. № 660-0

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, _____, _____
ФИО

Паспорт _____

(серия, номер) (когда и кем выдан)

Адрес регистрации: _____

Телефон _____, e-mail _____

даю свое согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московский государственный институт культуры» (далее - Институт) на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство, телефон; e-mail; фотоизображения; биография.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в «Двенадцатом Всероссийском конкурсе молодых учёных в области искусств и культуры» в номинации _____, а также на хранение данных на электронных и бумажных носителях в течение трех лет.

Я даю согласие Институту на использование моих фотоизображений для буклета и в иных материалах, связанных с моим участием в «Двенадцатом Всероссийском конкурсе молодых учёных в области искусств и культуры», без выплаты вознаграждения.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Институт гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«_____» _____ 2025 г.